

Zgłoszenie tematu pracy dyplomowej :: STUDIA I STOPNIA ::

Promotor:	dr Bernard Maj
Temat pracy dyplomowej (j. polski, j. angielski):	Zastosowanie technik silników gry do tworzenia sceny. <i>Application of game engine techniques to create a scene.</i>
Zakres pracy i oczekiwane rezultaty praktyczne:	Zakres pracy obejmuje analizę wybranych silników do gier. Student porówna możliwości wykorzystania różnych silników do tworzenia konkretnej zaprojektowanej wcześniej sceny. Student opracuje kryteria porównawcze oraz wykona implementację kompleksowych testów funkcjonalnych, wydajnościowych oraz analizę ergonomii.
*Wymagane oprogramowanie/języki programowania:	Unity, Unreal Engine, CryEngine, Lumberyard
*Środowisko uruchomieniowe:	Windows
Dodatkowe wymagania i uwagi:	
*Literatura:	Źródła internetowe,

*pola opcjonalne